|  |  |
| --- | --- |
| **Общеобразовательная автономная некоммерческая организация**  **«Гимназия имени Петра Первого»** |  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учителя русского языка и литературы

Ереминой Марины Петровны

**по учебному предмету**

**«Родной язык (русский)»**

**в 11 классе**

**2022 - 2023 учебный год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая программа по родному (русскому) языку для 11 класса разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родной (русский) язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», постановления Главного государственного санитарного врача России от 24.11.2015 № 81 О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях", письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.04.2011г. № 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования», приказа Минпросвещения России от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345». Безусловно, изучение предмета «Родной (русский) язык» важно с точки зрения реализации поставленных стандартом целей образования. Данный курс направлен на формирование коммуникативных (риторических) умений. Этот практико-ориентированный предмет выполняет важный социальный заказ — учит успешному общению, то есть взаимодействию людей в самых различных сферах деятельности. «Родной (русский) язык» учитывает достижения лингвистической науки (в частности, лингвистики текста), психологии восприятия и порождения речи, теории общения и других смежных наук. Вместе с тем современный курс «Родной (русский) язык» — самостоятельный учебный предмет. У этого предмета свои задачи — обучение умелой, искусной, а точнее — эффективной речи. Поэтому в центре внимания — обучение эффективному общению.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

В курсе родного (русского) языка актуализируются следующие **цели**:

– воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

– совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

– углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

– развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 11 класса рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*Личностные*

* понимание родного языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
* осознание эстетической ценности родного языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
* достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметные*

* владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
* коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.
* представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоение основ научных знаний о родном языке;
* освоение базовых понятий лингвистики.

*Предметные*

* совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
* использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
* расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознанной взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
* формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического,
* морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
* обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширения объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
* овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета, приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных, письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
* формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческая ценность.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**

*Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»*

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

**В первом блоке – «Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

**Второй блок – «Культура речи»** – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

**В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Раздел 1. Язык и культура (10 часов)**

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (10 часов)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*) ‚ повторение частицы бы в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*‚ введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Резерв учебного времени – 4 часа.**

**Примерные темы проектных и исследовательских работ:**

* Компьютерный сленг в русском языке.
* Названия денежных единиц в русском языке.
* Интернет-сленг.
* Этикетные формы обращения.
* Как быть вежливым?
* Являются ли жесты универсальным языком человечества?
* Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
* Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
* Этикет приветствия в русском и иностранном языках.
* Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.
* Сетевой знак @ в разных языках.
* Слоганы в языке современной рекламы.
* Девизы и слоганы любимых спортивных команд.
* Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и в чём различие.
* Язык и юмор.
* Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

**КАЛЕНДАРНО-****ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
|  | Русский язык как зеркало русской культуры и истории русского народа. | 1 | 02.09 |  |
|  | Русский язык в жизни общества и государства. Ключевые слова русской культуры. Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. | 1 | 09.09 |  |
|  | Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов. | 1 | 16.09 |  |
|  | Искусство каллиграфии. Урок – практикум «Пишем красиво». | 1 | 23.09 |  |
|  | Развитие русского языка как объективный процесс. | 1 | 30.09 |  |
|  | Диалекты как часть народной культуры. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. | 1 | 07.10 |  |
|  | Развитие языка как объективный процесс. Основные тенденции в развитии современного русского языка. | 1 | 21.10 |  |
| 1. Рас | Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов. | 1 | 28.10 |  |
|  | Расширение лексического состава современного русского языка. Словообразовательные неологизмы. | 1 | 11.11 |  |
| 1. И | Изменение значений и переосмысление слов в русском языке новейшего времени. Стилистические изменения в лексике современного русского языка. | 1 | 18.11 |  |
|  | Основные орфоэпические, лексические нормы современного русского литературного языка. | 1 | 02.12 |  |
|  | Активные процессы в области произношения и ударения. | 1 | 09.12 |  |
|  | Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов. | 1 | 16.12 |  |
|  | Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов. | 1 | 23.12 |  |
|  | Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов. | 1 | 13.01 |  |
|  | Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью. | 1 | 20.01 |  |
|  | Тавтология. Плеоназм. | 1 | 27.01 |  |
|  | Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. | 1 | 03.02 |  |
|  | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 | 10.02 |  |
|  | Управление. Управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; | 1 | 17.02 |  |
|  | Управление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). | 1 | 22.02 |  |
|  | Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). | 1 | 28.02 |  |
|  | Правильное употребление предлогов *о‚ по‚ из‚ с* в составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала).* | 1 | 03.03 |  |
|  | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. | 1 | 10.03 |  |
|  | Речевой этикет. Понятие нетикета. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 1 | 17.03 |  |
|  | Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки. | 1 | 24.03 |  |
|  | Урок – проект. Проектная работа. «Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков)». | 1 | 07.04 |  |
|  | Русский язык в интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. | 1 | 11.04 |  |
|  | Виды преобразования текстов. Аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. | 1 | 17.04 |  |
|  | Официально – деловой стиль. Деловое письмо. | 1 | 21.04 |  |
|  | Учебно-научный стиль. Доклад. Сообщение. Речь оппонента на защите проекта. | 1 | 28.04 |  |
|  | Публицистический стиль. Проблемный очерк. | 1 | 11.05 |  |
|  | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты. | 1 | 18.05 |  |
|  | Текст и интертекст. Афоризмы. Повторение пройденного материала | 1 | 24.05 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**Используемая литература:**

* «Русский родной язык»; под ред. Вербицкой Л. А. Авторский коллектив: Александрова О. М., Вербицкая Л. А. Богданов С И. Загоровская О. В. Казакова Е И. Васильевых И. П. Гостева Ю. Н. Добротина И. Н. Нарушевич А. Г.

**Интернет-ресурсы:**

https://nsportal.ru/

https://www.prodlenka.org

www.pedsovet.ru

сайт «Сеть творческих учителей»